

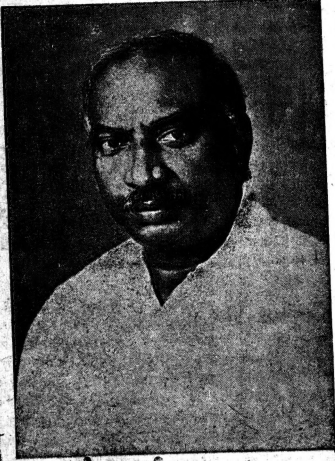
சிவராஜி

நாயினு வெளியீடு

SHIVAJI
TAMIL WEEKLY
28th year
of Publication
*
29—9—1963

அரசியல், தொழில் வள, சமுதாய நல, கலை, இலக்கிய வார இதழ் * ஆசிரியர்: திருலோகசீதாராம்

காமராஜரே நமது தலைவர்



புதிய முதலமைச்சர் உறுதி.

கருத்து வேற்றுமைகளை நிரவி
கட்சியை வலுப்படுத்துவோம்.

தொண்டே நமது குறிக்கோள்.

பெருந்தலைவர்கள் ஆட்சிப் பொறுப்பிலிருந்து விலகி, மக்களிடையே நேர்த்த கொடர்பு கொண்டு, காங்கிரஸ் தாபனத்தை வலுப்படுத்த வேண்டுமென்ற "காமராஜ் திட்டம்" அவரைப் பெற்றெடுத்த தமிழகத்தில் அமுலுக்கு வந்து விட்டது. தமிழகச் சட்டமன்ற காங்கிரஸ் கட்சியின் தலைமைப் பதவியைத் துறந்து காமராஜ் வெளியேறியும், ஏகமாதாக இலகூ - விளையாட்டான போட்டியுடன் திரு. பக்தவத்சலம் தலைவராக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு விட்டார்.

முன் கூட்டியே இந்த எண்ணம் தமக்கில்லையாறுமும், போட்டியிற் றடைபெற்று தேர்தல் கவையாயிராது என்பதற்காகவே தாம் ஒப்புக்குப் போட்டியிட, இறுதி நேரத்தில் முடிவுக்கு வந்ததாகப் போட்டி அபேட்சகர் திரு. ஆர். வி. சுவாமிநாதன் பத்திரிகை நிருபர்களுக்கு அளித்த போட்டியில் கூறியிருக்கிறார். அவரும் 22 வாக்குகள் வாங்கியிருக்கிறார் என்பது அலட்சியப் படுத்தக்கூடிய தல்ல.

இதிலிருந்து ஒன்று தெரிந்து கொள்ளலாம் அரசியல் சார்ந்ததாய்கள் மலிந்து ஒருவரை ஒருவர் வென்று முன்னுக்கு வரும் போட்டி மனப்பான்மை பெண்பது, தமிழ் நாட்டில் கிடையவே கிடையாதென்றே, அத்தகைய வில்லங்கள் மற்ற ராஜ்யங்களில் மட்டும்தான் இருந்து வருகிறது என்றே எண்ணிவிடக்கூடாது என்பதற்கு இந்த விளையாட்டுப் போட்டி ஒரு உண்மையான எடுத்துக்

காட்டு. விளையாட்டுக்களே ஒரு சமயம் விளையாடின் றன என்ற இயற்கை உண்மையை மறந்து விடுவதற்கில்லை.

இத்தனை நாட்களும் தமிழக அரசியலில் பதினைந்து சதவிகிதமாகவு கருத்து வேற்றுமை இருந்து தான் வந்திருக்கிறது என்ற உண்மை இதனால் வெளிப்படுவதுடன், இந்த வேற்றுமை இது காறும் வெளிப்படாமல் மறைந்து இருந்து வந்ததற்குக் காரணம் தலைமை வகித்து நடத்தும் ஆற்றலில் காமராஜ் இணையற்றவராக விளங்கி வந்தார் என்பதே யாகும். முதலமைச்சர் பதவி அவரை விட்டு கை நடுவுகிறது என்ற ஜாடை தெரிந்தவுடனேயே மறைவான சக்திகள் வெளிப்படலாகின்றன.

தமது பொறுப்பை பக்தவத்சலத்திடம் ஒப்படைத்து விடுவதுடன் காரியம் தீர்ந்து விடவில்லை யென்பதையும், பக்தவத்சலம் மந்திரி சபையுள் தனது ஆட்சி ஆண்மையுடன் தொடர்ந்து வெற்றிகரமாகச் செயல்பட்டு, அகில இந்தியப் புகழை இழக்காமல் நீடிநாட்டிக்குக் கொள்ளுமாறு ஒரு கண் எப்பொழுதும் வைத்தே தீர வேண்டுமென்பதையுமே இந்த "விளையாட்டுப் போட்டி" காமராஜருக்கு லேசாகக் குறிப்பால் உணர்த்துகிற தென்றே கொள்ள வேண்டும்.

தொடர்ந்து கால் நூற்றாண்டுக்கு மேல் எல்லா மந்திரி சபைகளிலும் அவர்பதவி வகித்து வருகிறார்; இப்பொழுது அவரே முதலமைச்சரும் ஆகிவிட்டார்.

புதுமுகம் விரும்புகிற சில பேருக்கு பக்தவத்சலம் பெயர் அலுப்புணர்ச்சியைக் கொடுக்கக் கூடும் என்பதில் உண்மை இருக்கிறது. ஆனால் புதுமை என்பதற்காக எதையாவது விரும்புவதோ, பழமை என்பதற்காக சத்தான விஷயங்களை விட்டு விடுவதோ எந்த வகையிலும் சரியாக இருக்க முடியாது.

தேசபக்தி, தியாகம், அனுபவம், ஆட்சித் திறம் ஆகிய எந்த வகையிலும் காமராஜருக்கு அடுத்த படியாக இந்தப் பெரும் பொறுப்பை அனுபாசமாக ஏற்கக் கூடிய சக்தி யாருக்காவது உண்டென்றால் அது பக்தவத்சலம் ஒரு வருடக் கே உண்டு என்பதை அறிவாளிகள் ஒப்புக்கொண்டே தீர வேண்டும்.

கடிவாளத்தைக் கொஞ்சம் கை நெகிழ விடுகின்ற ஆரம்ப கட்டத்திலேயே எதிர்காலம் அவ்வளவு வலுவானதல்ல என்ற கசப்பான உண்மையையே காமராஜர்

இந்த நிகழ்ச்சியில் உணர்ந்திருப்பார். ஓரளவுக்கு இதனை அவர் முன் கூட்டி அறிந்திருக்கவும் கூடுமென்பதே நமது கருத்து. என்னென்ன நடக்கும் என்பதை அறிய முடியாத சாதாரண மனிதர் அவர் அல்லர். எனவே இத்தகைய "வேலை" களை யெல்லாம் சமாளிக்கும் வழியும் அவர் வைத்திருப்பார்.

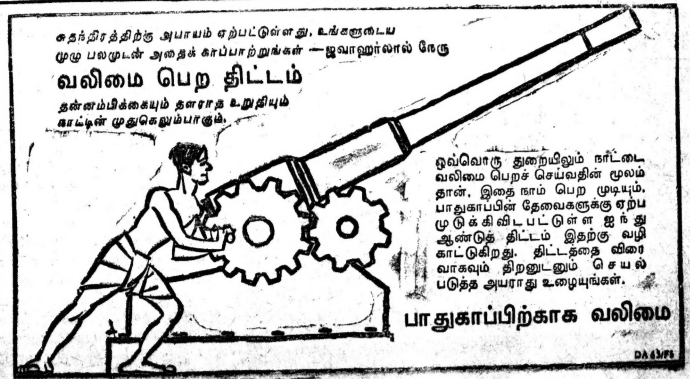
புதிய முதலமைச்சர் காந்தியடிகளின் பிறந்த நாளில் தமது மந்திரி சபையை அமைப்பார். காமராஜர் பதவியை தம்மிடம் ஒப்படைத்திருப்பதன் அருமைப்பாட்டை நன்கு அவர் உணர்ந்திருப்பதை, தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவுடன் கட்சி அங்கத்தினர்களுக்கு அவர் விடுத்துள்ள வேண்டுகோள் தெளிவாகக் காட்டுகிறது.

அரசாங்கப் பொறுப்புகள் அவருக்கு ஒன்றும் புதியதில்லை. ஸ்தாபனத்திலும் அவர் குடுகுடு கிழவர் என்பதிலும் ஐயமில்லை.

ஆயினும் காமராஜ் இருந்த இடத்தை வந்து வந்து பார்த்து ஏக்கப் பெருமூச்சு விடப் போகும் என்ற நமது முகங்களுக்கு இந்தப் புதிய முதலமைச்சர் எத்தகைய ஆறுதல் தரப் போகிறார் என்பதைப் பொறுத்தே இருக்கிறது. தலைமையில் அமையும் புதிய மந்திரி சபையின் புகழும் வலிமையும் அமைந்திருக்கிறது.

காமராஜர் யாருக்கு என்ன செய்வாரோ மாட்டாரோ ஆனால் அனைவருக்கும் "அவர் அவசியம் நமக்கு நியாயம் வழங்குவார்" என்ற நம்பிக்கை குறையாமல் கவனித்துக் கொள்வதில் தலை சிறந்தவார். தம்மை நம்பியவர்களுக்கும் அனுகூலமாகவும், தமக்காக வாழ்வெல்லாம் தொண்டு புரட்டுகின்றவர்களுக்கும், குத்தலாகப் பேசி, அவர்களை கண் கலங்குமாறும் செய்யும் இயல்புடைய ராஜாஜிக்கும்

(4-ம் பக்கம் பார்க்க)



சென்றிரத்திரு அபாயம் ஏற்பட்டுள்ளது. உங்களுடைய முழு பலமுடன் அதைக் காப்பாற்றங்கள் - ஜவாஹர்லால் நேரு

வலிமை பெற திட்டம்

தன்னம்பிக்கையும் தளராது உறுதியும் நாட்டின் முதலெழுப்பாகும்.

நூல்கொரு துறையிலும் நாட்டை வலிமை பெறச் செய்வதில் மூலம் தான், இதை நாம் பெற முடியும். பாதுகாப்பின் தேவைகளுக்கு ஏற்ப முடுக்கிவிடப்பட்டுள்ள இத்தகைய அனுகூல திட்டத்தை இதற்கு வழி காட்டுகிறது. திட்டத்தை விடைவாகவும் திறனுடனும் செயல்படுத்த அபாய உழைப்புகள்.

பாதுகாப்பிற்காக வலிமை

DA1376

போர்க்குரல் எழுப்புவது யார்?

இந்தியா? பாகிஸ்தான்?

சூழ் நிலைகளுக்கேற்றபடி நடந்து கொள்ளுவது வேறு! சந்தர்ப்ப வாதம் வேறு. இவ்விரண்டும் ஒன்றை நிறைப்பது சிந்தனைக் குழப்பத்தின் விளைவாகும். பாகிஸ்தான் தோன்றிய நாள முதல் இத்தக குழப்பத்திலேயே ஆழ்ந்து வருகிறது. முன்னுக்குப் பின் முரடான அதன் கொள்கையில் நிரந்தரமாக இருப்பது இந்திய விரோதக் கொள்கை பொன்று தான்.

இத்தக கொள்கையின் ஸ்திர்த் தன்மையைப் பாதுகாப்பதற்காக ஆகிய ஆப்பிரிக்க மறுமலர்ச்சியின் முக்கிய ஒப்பந்தத்திலிருந்து வெட்டிப் பிரித்துக்கொள்ளுவிட்டு விட்டது. பான்மீஸ் மகாநாட்டிலும், குயெஸ் நெருக்கடியின் போதும், ஆகிய ஆப்பிரிக்க அபிவிருத்திகளுக்கு எதிராகப் பாய்ந்தது.

இந்திய எதிர்ப்பு இயக்கத்துக்கு மதவாதம் மட்டுமே பாதா தென்படாத உணர்ந்து கொண்டனர். முஸ்லிம் மக்கள் நிறைந்த நாடுகளைக் கூட இஸ்லாம் மதத்துக்கு ஆபத்து என்று கோஷத்தைக் கிளப்பி வசப்படுத்த முடியவில்லை. உதாரணமாகப் பொருளா

தார மறுமலர்ச்சியை நோக்கிப் பிடு நடைபெடுகின்ற ஐக்கிய அரேபிய குடியரசின் கவனத்தை வேறு வழிகளில் திருப்ப முடியவில்லை.

ஆகவே ஆதாரங்களைத் தேடி ஆலைந்தது. இந்தியாவின் கூட்டுச் சேரக் கொள்கை அதன் மதச் சார்பற்ற ஆட்சியைப்போல வலிமை வாய்ந்தது. என்பதை உணர்ந்த பாகிஸ்தான் தலைவர்கள் வல்லரசுகளின் கூட்டில் சேர்ந்து திருப்தி கொள்ள நினைத்தனர். அவர்களிடமிருந்து கிடைத்த ஆபத்துக்களை இந்தியாவுக்கு எதிராகப் பயன்படுத்தவும் தயங்க மாட்டோம் என்பதை அவர்கள் மறைக்கவும் முயற்சிக்குகிறார்கள். ஆகவே கராச்சியைப் பொறுத்த வரையில் அந்தக் கூட்டின் நோக்கம் ஜனநாயகத்தைப் பாதுகாப்பதோ, கம்யூனிஸம் பரவாமல் தடுப்பதோ அல்ல.

இந்த ராணுவ ஏற்பாட்டில் முன்னுக்குப் பின் முரணாக அம்சங்கள் பல இருந்தன. ஏனென்றால் பாகிஸ்தானின் ராணுவக்கூட்டு நாடுகள் இந்தியாவை எதிரியாகப் பாவிக்க விரும்பவில்லை.

அது மட்டுமல்ல; அதற்குப் பதிலாக இந்தியாவின் பொருளாதார வளர்ச்சியில் அரசியலும் சுதந்திரத்திலும் அக்கறை காட்டத் தொடங்கினார்கள்.

இந்த முன்னுக்குப் பின் முரணான அம்சங்கள் சீன-இந்தியத் தகராறில் வெட்டி வெளிச்சமாயின; ஆக்கிரமிப்பை எதிர்க்க இந்தியாவுக்கு உதவுவதற்காக மேற்கு நாடுகள் முன் வந்த பாகிஸ்தானுக்குப் பிடிக்கவில்லை. ராவல் பிண்டியைப் பொறுத்த வரையில், சீன ஆக்கிரமிப்பு, அவர்களுடைய பரம்பரை இந்திய விரோதக் கொள்கைக்கு அனுகூலமான தென்று வரவேற்றனர்.

ராவல் பிண்டியுக்கும் பிக்கிங்குக்குமிடையே ஏற்பட்ட ஒப்பந்தத்தின் விளைவுகள் நாம் எதிர்பார்த்தவையே. அவர்களுடைய பிரசாரத்திலும், தூற்றலிலும் பூரண ஒழுங்கிலேயே ஏற்பட்டு விட்டது. இந்தியா தான் ஆக்கிரமிப்பு நாடு என்று உலகம் நம்ப வேண்டுமென்று அவர்கள் விரும்புகின்றனர். ஆனால் பிக்கிங்கின் கூக்குரலும், பாகிஸ்தானின் எதிர்பார்ப்பும் யாரையும் ஏமாற்ற முடியாது; சமீப கால ஆக்கிரமிப்பை உலகம் அவ்வளவு சீக்கிரம் மறந்து விட்டது.

யத்தில் ஆழ்ந்து விட்டது. பாகிஸ்தானின் ராணுவம் அங்கு இல்லையென்ற ஐர்ப்புக் குல்லாகான் பாதுகாப்பு கொள்ளலில் சாதித்தார். அதனால் நிலைமை முற்றிலும் மாறுபட்டு விட்டது என்று கமிஷன் அங்கத்தினர்கள் கருதினார்கள். காஷ்மீருக்குத் துருப்புக்களை அனுப்பியது உண்மையான என்று ஒப்புக் கொண்ட பாகிஸ்தான் தாங்கள் தாங்கள் ஆக்கிரமிப்பாளர் என்று மறைமுகமாக ஒப்புக் கொண்டுள்ளனர்.

ஆக்கிரமிப்பு அத்துடன் முடியவில்லை. பாதுகாப்பு கொள்ளலின் தீர்மானங்களைப் புறக்கணித்து, சட்ட விரோதமாகப் புதுத்துள்ள பகுதிகளில் ராணுவ பலத்தைப் பெருக்கினார்கள்.

அது மட்டுமல்ல நேரடியாகவும், மறைமுகமாகவும் பயமுறுத்தி வந்தனர். காஷ்மீர் பிரச்சினை பயங்கரமாக வெடிக்கும் நான் வெகு தூரத்தில் விடலாம் என்று ஆயுப்கான் சென்ற ஆண்டு குறிப்பிட்டார். பாதுகாப்பு கொள்ளலின் விளைவுகள் அவருடைய பிரதிநிதி, மலு ஜாயின் கடற்கடல் கடலில் சென்றுவிட்ட கூடுமென்றும் கூறியிருந்தார். காஷ்மீர் ரத்த ஆறு ஓடுமென்று அதிபர் ஆயுப்கான் சமீபத்தில் பேசியிருக்கிறார்.

இந்த வெளிப்பாட்டையான போர் நடவடிக்கைகளைப் பார்த்து இந்தியா எவ்வாறு நடந்து கொண்டது. முதலில் இப்பிரச்சினையை ஐ. நா. சபையில் எழுப்பி எவ்வளவு பரிசீலனைக்கு விட்டது அது ஆக்கிரமிப்பு இந்தியப் படைகளின் அனுகூலமான கட்டத்திலிருந்தும் கூட போர் நிறுத்தத்துக்கு ஒப்புக் கொண்டோம் அது போர் நடவடிக்கையா?

பாகிஸ்தான் நம்மை எவ்வளவு ஆத்திர முட்டிய போதிலும், பொறுமை இறக்காமல் பாகிஸ்தான் பிரதிநிதிகளுடன் விவாதம் நடத்தினோம்; காஷ்மீரின் மீது நமக்குள்ள சட்ட நீதியானதும், தார்பீகமானதுமான உரிமை பற்றி சந்தேகமில்லாதிருந்தும் அவர்களுடன் பேச்சு வார்த்தை நடத்தி வந்தோம்; போர் மறுப்பு ஒப்பந்தத்தில் கையொழுத்திட்டு முன்வந்தோம்; அதற்கெல்லாம் பதிலளிக்கும் வகையில் பாகிஸ்தான் முஷ்டியை மடக்கிக் காட்டியது.

ஆகவே ராவல்பிண்டியை பிக்கிங்குடன் சேர்ந்து கொண்டு தாளம் பேடுகிற தென்றல் அதற்குக் காரணமுண்டு; ஏனென்றால் இரண்டு நாடுகளும் இந்தியாவை ஆக்கிரமித்த குற்றத்திற்குள்ளானவை. ஒழுங்கிலேயே ஆக்கிரமிப்புக்கான புதிய ஏற்பாடுகள் அவைகளிடையே உருவாகி வருவதாகத் தோன்றுகிறது இரு நாடுகளுக்கிடையேயும் ராணுவத் தொடர்பு இருந்து வருவதாகச் செய்திகள் வந்துகொண்டிருக்கின்றன.

பாகிஸ்தானின் நடவடிக்கைகள் கவலையளிப்பதாகப் பாதுகாப்பு மந்திரி சமீபத்தில் கூறியிருக்கிறார்.

பாகிஸ்தான், சென்ற மார்ச் மாதத்தான் எல்லை நிர்ணயம் பற்றிச் சீனவுக்குக் குறிப்பு அனுப்பியிருந்தது. அவர்களிடையே ஏற்பட்டுள்ள தொடர்பு மெதுவாக வெளிவந்ததால், பாகிஸ்தானின் சந்தர்ப்ப வாதம் பூரணமாகத் தெரிய ஆரம்பித்திருக்கிறது.

காஷ்மீர் மீது சீனா கோரும் உரிமையைத் தீர்த்து வைக்க பாகிஸ்தான் மேற்கொள்ளும் முயற்சிப் பரிதாபத்துக்குரியது. லடாக் சம்பந்தமாக இந்தியாவுக்கும் சீனாவுக்கும் இடையே கருத்து ஒற்றுமையை ஏற்படக் கூடாதென்று பாகிஸ்தான் கடுமையாக எதிர்த்தது. ஐ. நா. இவ்விஷயத்தில் ஈடுபட்டிருப்பதால் முன்னுதரப் பங்கு வரக்கூடாதென்பது பாகிஸ்தானின் வாதம்.

இந்த வாதம் பெருந்த மானதல்ல, நிரந்தரமாக நிலைநாட்டப்பட்ட அதிகாரம் இருப்பதால், பிரதான நாடுகளுடன் இவ்விஷயம் சம்பந்தமாகப் பேச்சு வார்த்தை நடத்துவதற்கு உரிமை இந்தியாவுக்கு இருக்கிறது.

இவ்விஷயத்தில் ஆக்கிரமிப்பு நாடு என்று அந்தஸ்தைத் தவிர வேறு எவ்வித அந்தஸ்தும் ராவல்பிண்டியுக்கு கிடையாது. எது எப்படியிருந்தாலும், பாகிஸ்தான் உருவாகிய தார்பீக உரிமையும் இப்போது பறிபோகவிட்டது. ஆனால் அவர்கள் பேச்சு வார்த்தை நடத்தியதோடு மட்டுமன்றி பிரச்சினை ஐ. நா. வில் இருக்கும் போதே சீனாவுடன் ஒப்பந்தமும் செய்து முடித்திருக்கின்றனர்.

ஒரு புறம் பாகிஸ்தானின் அந்தஸ்தைப் பற்றித் திட்டவாட்டமாக எதுவும் கூறாமல் இருந்து கொண்டு, அதே நேரத்தில் அந்தஸ்தை மறைமுகமாக அங்கேயே திருப்பது சீனாவின் இரட்டை வேடத்தை எடுத்துக் காட்டுகிறது. நமக்கு இக்கட்டான நிலையை ஏற்படுத்த வேண்டுமென்பது தான் சீனாவின் நோக்கம்.

பாகிஸ்தானின் இந்திய மனப்பிராப்திக்கு இது ஏற்றதாக இருக்கிறது. சீனாவுக்குத் தாளம் போட்டுக் கொண்டிருந்தால் இறுதியில் நம்மை விடையுமான பாகிஸ்தான் சிந்தித்திருக்க வேண்டும்.

மதத்தையே பிரதான நட்சியமாகக் கொண்டுள்ள நாடு மத விரோத நாட்டுடன் கூடிக் குலாவுவது வீணதையிலும் வீணதையே. மேலும் ஒரு நாட்டின் ராணுவக்கூட்டில் சேர்ந்து கொண்டு இன்னொரு நாட்டுடன் அரசியல் சல்லாபத்தில் ஈடுபட்டிருக்கிறது.

[7-ம் பக்கம் பார்க்க]

கைக்கறி மில் ஐவுள்கள் BSCBன்ஸ் எஸ்க்குக்கு
மூர்கணேசன் ஸ்டோர்ஸ்
தெனாி ரோடு. கைகாடார், திருச்சி. 2.

சூழ்ந்தகளின் பூங்கு
ரமணன் **பூங்குரைப்**
சகல நோவுக்குத்
எல்லிப்பாம்
காயம் சொரி
சோங்குக்குக்
சைபால்
த்செனத் இந்தியன் மான்யுபாக்சர்ஸ் கம்மென். மதுரை.

அமிர்தாஞ்சனம்

இப்பொழுது
புதியதொரு சிக்கன உறையில் கிடைக்கிறது

அமிர்தாஞ்சனம் விமெட்ட. செக்கை, பம்பாய்.



ஸ்ரீ அம்பாள்
ஆயிசர் பொடி

அணவரும்
10-25-கோம்
முன்களவும்

வீரும்புவக!
கிடைக்கும்

ஸ்ரீ அம்பாள் கோ. குங்ககாஜிக்கு. மதுரை.



அதிசயம் ஆனால் உண்மை

செயற்கை நாக்ரில் பேசவும்
கவையறியவும் முடியும்

மிகக்கும் பெட்ரோல்
“பங்கு”

முடிந்திருக்கின்ற எந்த உருபுக்கள் விபத்து மூலமோ அல்லது நேரடி மூலமோ பாதிக்கப்பட்டால் அவைகளுக்குப் பதில் செயற்கை உருபுகளைப் பொருத்தி சந்திர சிகிச்சை செய்ய முடியும் என்பதை டாக்டர்கள் நிரூபித்துள்ளனர். புற்று நோயினால் பாதிக்கப்பட்ட நாக்ரை அடியோடு அகற்றிவிட்டு அந்த இடத்தில் செயற்கை நாக்ரை பொருத்தலாம் என்பதுடன் அதனைக் கொண்டு பேசவும் கவையறியவும் முடிகிறது என்பதற்கு கண்டுபிடிக்கப் பட்டிருக்கிறது. சந்திர சிகிச்சையில் இது மிகத்தான் சாதாரணமே!

சந்திர சிகிச்சையில் நிபுணர்கள் ஒன்று கூடி பிளாஸ்டிக் சந்திர சிகிச்சை முறை பற்றி விவாதித்தனர். விபத்து காரணமாகவோ, நேரடி காரணமாகவோ முடிந்திருக்கின்ற அவயவங்கள் பாதிக்கப்பட்டால் செயற்கை முறையில் அவைகளை அமைத்து இயற்கை அவயவங்களைப் போல செயல்பட நிபுணர்கள் வழிகாட்டுகிறது விட்டனர். இந்த செயற்கை அவயவங்கள் தற்போதக இருப்பதால் அவை இயற்கையானவைதான் அல்லது செயற்கையானவைவா என்று கண்டுபிடித்துச் சொல்ல முடியாது.

செயற்கை கால்களையும் மூக்கையும் பொருத்தி சந்திர சிகிச்சை செய்வதில் டாக்டர்கள் பல தூற்றுகளைக் கூறவே சிரத்தைக் காட்டி வந்திருக்கின்றனர். மறுகு அல்லது ரெஸின்

இவைகளைக் கொண்டு சீனர் கள் இந்த செயற்கை அவயவங்களை அமைத்து வந்தனர். 1002-ல் தனது 22 வயதில் காலமான சீன சக்திரவர்த்தி முன்னுலகு ஆட்டோ செயற்கை மூக்கையே கொண்டிருந்தவர். அந்த மூக்கு தங்கத்தினால் வந்தது.

புற்று நோயினால் பாதிக்கப்பட்ட நாக்ரை அடியோடு எடுக்கப்பட்டு அதற்குப் பதிலாக செயற்கை நாக்ரை சந்திர சிகிச்சை நிபுணர்களால் பொருத்தப்பட்டுள்ளது. இந்த செயற்கை நாக்ரின் மூலம் நன்றாக அவையறிய முடிகிறது என்பதுடன் நன்றாக பேசவும் முடிகிறது. நாக்ரின் பிணைக்கப்பட்டுள்ள தசைகளை நாக்ரை எடுத்துப் பின்பும் செயற்கை நாக்ரை இணைக்க முடியும் என்பதை நிபுணர்கள் கண்டு பிடித்துள்ளனர்.

இதேபோல் கண்ணிழந்தவர்களுக்கு இறந்தவர்களுடைய கண்களை உடனடியாக அகற்றி பொருத்தி வைத்து ஆப்ரேஷன் செய்வதன் மூலம் கண்கள் தெரியப்படிச் செய்ய முடியும். இதே போல் பேசும் சக்தி வரும் தொண்டை யையும் கூட. சந்திர சிகிச்சை மூலம் சீர் செய்ய முடியும். விரல்கள் இழந்தவர்களுக்கும் செயற்கை விரல்களை அமைத்து அவை இயற்கையாக செயல்படும் படி செய்ய முடிகிறது. என்னதான் ஆனால் செயற்கைபாகங்கள் செயற்கை பாகங்கள் தான் அவை ஒரு நாளும் இயற்கையாக உடம்புடன் ஒட்ட முடியாது.

நெதர்லாண்ட்சில் கோடை காலத்தில் பெரும் பாலான மக்கள் தங்கள் ஓய்வு நாட்களையும் நீண்ட விடுமுறை நாட்களையும் படகுகளிலும் மற்றும் பல விதமான மிதக்கும் சாதனங்களிலும் கழிக்கின்றனர். இங்குள்ள கால்வாய்களிலும் ஆறுகளிலும் ஏரிகளிலும் உல்லாசப்பெயர்ப்பாணிகள் ஏராளமாக ஓய்வு பெறுவதைக் காணலாம். இவர்களின் சௌகரியத்திற்காக வெஷல் கம்பெனியார் ஒரு மிதக்கும் பெட்ரோல் ‘பங்கு’ உட்கு சேவை செய்து வருகின்றனர்.

இந்த மிதக்கும் படகில் காசனின், ஓர்பிரிகேட்டர், எண்ணெய், உச்சி எண்ணெய், பூட்டன் எரிவாயு, எஞ்சின் எண்ணெய்கள், கெரோசின் எண்ணெய் மற்றும் குடிநீர் ஆகிய பல பொருள்கள் விற்பனைக்காக கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவசரகால ரிப்பேர்கள் செய்வதற்காக இதன் மீது ஒரு சிறிய ஓர்க்ஷாப்பும் இருக்கிறது.

கால்நடைகளுக்கு

செயற்கை சத்துப் பொருள்

புரோட்டின் சத்துப் பொருள்களில் ஒன்று லைசேன் என்ற சத்துப் பொருளை செயற்கை முறையில் செய்வதற்கு நெதர்லாண்ட்சில் அரசாங்க கிரங்கப் பிரிவு (ஸ்டாட்ஸ் மீயின்) ஒரு தொழிற்சாலை செய்வதற்காக இதன் மீது இச் சத்துப்பொருள் உற்பத்தி, ஏற்றுமதி, பால் பவுடர் ஆகியவைகளில் இருக்கிறது. ஆகையால் இவைகளைக் கலந்து கால் நடைகளுக்கு மற்ற உணவுப் பொருள் களுடன் கொடுக்கின்றனர். செயற்கை முறைமில் தயாரிக்கப்படும் லைசேன் கால் நடைகளுக்கு நல்ல புஷ்டியைக் கொடுத்து தேவையாதிகமாகக் கொண்டுவருகிற இறைச்சியை இன்னும் சத்துள்ளதாகக்கும்.

1958-ம் ஆண்டில் ஆராய்ச்சி நிலையத்தில் சிறிய அளவில் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட லைசேன் 1961-ம் ஆண்டில் இன்னும் பெரிய அளவில் உற்பத்தியானது. இப்போது பல கோடி பவுன் செலவில் கட்டப்படவும்கூட தொழிற்சாலை 1966-ம் ஆண்டில் உற்பத்தியைத் தொடங்கும்.

செவிட்டுத் தன்மையை அறிவிக்கும் கருவி

மனிதர்களின் செவிப்புலனின் ஆற்றல் முன்பு எண்ணியிருந்ததை விட அதிகமாக இருப்பதாகக் கண்டு பிடித்திருக்கின்றனர். மாஸ்கோ மாநகரத்துச் சோதனைச் சாலையில் கண்டு பிடிக்கப்பட்ட இந்த புதிய அம்சம் உயிர் நூலிலும் மருத்துவத்திலும் முக்கிய இடம் பெறுகிறது.

நொடிக்கு 200,000 அதிர்வு எண் உள்ள ஒலி அலைகள் வரை மனிதனது செவிக்கு உணரக் கூடிய சக்தி வாய்ந்தவை என்று சந்தேகத்திற்கு இடமில்லாமல் நிரூபிக்கின்றனர் சோவியத் விஞ்ஞானிகள்.

பொதுவாகக் கோளமணிக்கும் இந்த ஒலி அலைகள், ஒலி உண்டு பண்ணும் கருவியை காதுக்கு அருகில் உள்ள கடினமான திசுக்கள் மேலேயோ அல்லது எலும்புப் பகுதிகள் மேலேயோ அழுத்தப்பிடிக்கும் பொழுது கேட்க ஆரம்பிக்கிறது.

இந்தப் புதிய கண்டு பிடிப்பு காது செவிடாக இருப்பதற்கு என்ன காரணம் என்று கண்டுபிடிக்க உதவுகிறது. திருத்த முடியாத காரணங்களால் காது கேட்காமலிருக்கிறதா அல்லது தாற்காலிகக் காரணங்களால் காது கேட்காமலிருக்கிறதா என்று அறிந்து கொள்ள இந்தக் கருவி வெகுவாக உதவும்.

தற்காலிகமான காரணமா அல்லது நிரந்தரமான

உடற் பயிற்சிப் போதகர்கள்

படை வீரர்கள் நூற்றுக்கு நூறு உடலுறுதி வாய்ந்தவர்களாக இருக்க வேண்டும். ஆகவே சைனியப் பயிற்சித் திட்டத்தில் உடலுறுதிப் பயிற்சிக்கு அதிக முக்கிய இடமளிக்கப்பட்டிருக்கிறது. புதிதாக படைமேல் சேர்த்தவர்களுக்கு, பயிற்சி பெற்ற போதகர்கள் உடற் பயிற்சி அளிப்பதோடு, போர்முறைகளிலும் பயிற்சியளிக்கின்றனர். உடற் பயிற்சி உடலுறுதியை வளர்க்கிறது போர்ப்பயிற்சி வீரர்களின் தாக்குப் பிடிக்கும் திறமையையும், எப்போதும் எழிப்புடன் இருக்கும் தன்மையையும், சுய முயற்சியையும், சூழ்நிலைக் கேற்றபடியும் நடந்துகொள்ளுதிற திறமையையும், மனவுறுதியையும், தைரியத்தையும் வளர்க்கிறது.

இவர்களுக்குப் பயிற்சியளிக்கிற போதகர்கள் பூது விஜ்ஜன சைனியப் பயிற்சிப் பள்ளியிலும், சைனிய கமாண்ட் தலைமை நிலையம்

நாசமா என்று அழைக்கப்படுகின்ற அறிஞர் கொள்வது அவசியம். நிரந்தரமான நிவர்த்திக்க இயலாத காரணமாக இருப்பின் அழைக்கப்படுகின்ற சைனியப் பயிற்சிப் போதகர்கள்.

காது மந்தமாக இருக்கும் ஒருவன் இந்தக் கோள ஒலியைக் கேட்க முடியுமென்றால் அழைக்கப்படுகின்ற அவனுக்குப் பலனளிக்கும்.

இந்தப் பரிசோதனையில் உபயோகிக்கும் கோள ஒலி மிகவும் குறைந்த சக்தி உள்ளது. இது மற்ற ஆற்றல்களையான நிசுக்களுக்கு கேட்கொன்றும் விளைவிக்காது.

நாம் இதுகாறும் ஒலிகளையும் அவைகள் கேட்கும் விதத்தைப் பற்றிக் கொண்டிருக்கும் கொள்கைகளை மேலும் அலசி ஆராய்வது அவசியம் என்பதை இந்தப் புதிய கண்டுபிடிப்பு தெளிவாகக் காண்பிக்கிறது.

★

களைச் சேர்ந்த பூர்வாங்கப் பள்ளிகளிலும் பயிற்சி பெற்றவர்களாவர். பூர்வாங்கப் பள்ளிகள் திறமை வாய்ந்தவர்களைத் தெரிந்தெடுக்கிறது; பூது விஜ்ஜன அலர் களுக்கு உதவிப் போதகாசிரியர் பயிற்சியளிக்கப் படுகிறது.

பூர்வாங்கப் பயிற்சிப் பள்ளிகளில் ஆறுவாரகாலப் பயிற்சியடங்கிய நான்கு வகுப்புகள் நடைபெறுகின்றன.

விஞ்ஞான முறையில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள பயிற்சித் திட்டத்தில் பல்வேறு பயிற்சிகள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. பல்வேறு ஆட்டப் போட்டிகளின் அடிப்படையில் பற்றியும் சொல்லித் தரப் படுகின்றன. சாதாரணப் பரிட்சைகளைக் கொண்டு உடலுறுதிப் போட்டியிலும், தலைமை வகிக்கும் திறமைப் பரிசோதனையிலும் அவர்கள் தேர்வெடுக்கப்படும்.

★

சிகரெட் பிடிப்பதால் வரும் தீவினை

நெதர்லாண்ட்சில் சென்ற ஆண்டு 8142 பேர் அவசரப்பை புற்று நோயால் இறந்ததாகக் கணக்கெடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. 1945-ம் ஆண்டுக்குப் பிறகு வேறு எந்த நோயும் இல்லாவிட வரை வாகப் பரப்பியதில்லை என்று கூறப்படுகிறது. 1925-ம் ஆண்டு இந் நோயினால் இறந்தவர் தொகை நூறு பேர்க்குட்பட்டிருக்கவில்லை. ஆனால் 1946-ம் ஆண்டு

அது 700 ஆக உயர்ந்தது. சிகரெட் பிடிப்பது தான் இந் நோய்க்கு முக்கிய காரணம் என்று டாக்டர்கள் ஒருமனதாக ஒப்புக் கொள்கின்றனர்.

சென்ற ஆண்டு இறந்து போன 8142 பேர்களில் 58 சதவீதத்தினர் 35 வயதுக்குக் குறைந்தவர்கள். இருபது சதவீதத்தினர் 55 வயதுக்குக் குறைந்தவர்கள்.

போக்குவரத்து விதிகளை மீறுபவர்களுக்கு பயிற்சி

போக்குவரத்து விதிகளை மீறுகின்றவர்கள் கட்டாயமாக ஒரு பயிற்சித் திட்டத்தின் கீழ் பயிற்சி பெற்றாக வேண்டுமென்று ஆம்ஸ்டர்டாம் போரீசர் விதி செய்துக்கொண்டனர். போக்குவரத்து விதிகளை மீறுகின்றவர்கள் அபராதம் கட்டுவதோடு, சில போலீஸ் நிலையங்களில் போக்குவரத்து விதிகளில் பயிற்சி பெற்றுத் தேர்ச்சி பெற்றவர்களுக்கு இது மேட்டார் ஒட்டகளுக்கு மட்டும் மல்லாது, மேட்டார் சைக்கிள்

சைக்கிள் ஒட்டகங்களுக்கும் உண்டு.

கோட்டில் தண்டனை கிடைத்த ஆறு மாத காலத்திற்குள் இப்பயிற்சியில் தேறியவர்களுக்கு சில சமயங்களில் பயிற்சியில் தேர்வு பெறும் காலம் வரையில் ‘டினரேவின் லைசென்ஸ்’ கொடுக்கப்பட மாட்டாது.

அப்பயிற்சி காலத்தில் கார்களை எங்கு எவ்வாறு நிறுத்தி வைக்க வேண்டும் என்பது கூட சொல்லித்தரப் படுகிறது.



பீஹாரைச் சேர்ந்த பரௌனியில் புதிதாக கிராமாணிக்கப்பட்டிருக்கிற கனி எண்ணெய் சுத்திகரிப்பு சாலையில் வேலைகள் நடைபெற்றுக் கொண்டிருப்பதைப் பட்டத்தில் காணலாம்.



ஊன்றிய கொள்கையும் ஒன்றே கணந்தொழும்
தோன்றும் கடமைகள் ஆற்றதல் தன்றே

ஆக 28

29-9-1963

வாரம் 47

பாரதி விழா

காங்கிரஸ் கமிட்டிகள் இப்பொழுது ஆங்காங்கு பாரதி விழாக்கள் நடத்தி வருவதைப் பார்க்கிறோம். நாம் கதைத் தொண்டில் விழாக்களிலிருந்து எதற்காக இந்த விழாக்களைக் கொண்டுவருகிறார்கள் என்பது நமக்கு விளங்கவில்லை. ஒருகால், காங்கிரஸ் கமிட்டிகள் ஆங்காங்கு பாரதி விழாக்களைக் கொண்டுவருவதற்கு என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பது தெரியவில்லை.

தேசபக்தி, சமூக சமத்துவம் ஆகிய அடிப்படையில் பாரதியாரின் விழாவைக் கொண்டாடுகின்ற முயற்சியில் காங்கிரஸ் கமிட்டிகள் ஊக்கத்துடன் முன்வரவேண்டியது அவசியமென்பதை நாம் பேற்றுக்கிறோம். ஆனால் அந்த காலகாலில் பாரதியாரைப் பற்றிய விஷயங்கள் எதுவும் கூறப்படுவதில்லை. பாரதியாரின் எழுத்துக்களைப் பற்றி

நீங்கள் கேள்விப்பட்டிராதவர்களெல்லாம் மேலையேறிப் பிதற்றுகிறார்கள். இந்த விழாக்களை ஏற்பாடு செய்யும் போது கட்சிப் பிரசாரங்களாக நிறுத்திக் கொண்டு, பாரதியார் வலியுறுத்திய பாட்டைப் புரட்டிப் போன்ற உயர்ந்த பண்புகளைச் சுருங்கியாக விளக்கும் இனிய கூறுகளையும், மாணர்களையும் பங்கு கொள்ளச் செய்து பட்டி மன்றங்கள் போலவும், கருத்தரங்கு போலவும் நடத்தலாம். கோமாளிக் கூத்தாக ஆக்கி, பாரதியார் பேருக்கிருந்துவரும் கவர்ச்சியைக் குறைத்து விடாமல் இருக்க, இந்தக் கமிட்டிகளுக்கு ஒரு திட்டம் வகுத்துக் கொடுத்து என்ன நோக்கத்திற்காக இந்த விழாக்களைக் கொண்டாடுவோம் என்ற யோசனை உண்டா யிருக்கிறது, அது நல்ல படியாக நிறைவேற்றப்படும் என்று நாம் எவர்களை வழி காட்ட வேண்டியது அவசியம்.

★

அரசாங்க 'பாரதி'

போன வருஷம் பாரதியின் பிறந்த நாள் விழாவை தமிழக அரசினர் பக்கபலமாக நிறுத்து மிகுந்த ஆர்வமாக நடத்திச் சென்றனர். விழா எடுத்தார்கள். இந்த வருடம் பாரதி பிறந்த நாள் விழாவை விடாமல் மீண்டும் எடுத்து நடத்த அரசாங்கம் முன்வருவது நல்லது. சென்ற ஆண்டு நடைபெற்ற சொற்பொழிவுகள், கவியரங்குகள், கருத்தரங்குகள் பற்றிய விபரம், அனைத்திற்கும் தமது எழுத்தாளர் பெருமன்றத்தாரின் அரிய முயற்சியுடன் 'எழுத்தாளன்' சிறப்பு மலரில் வெளிவந்த போதிலும் அதனைச் சீரமைத்து நல்லான நூல் வடிவாக்கும் சிந்தனை

அரசாங்கத்திற்கு இருந்திருந்தால் அதனால் நல்ல பயன் உண்டாகியிருக்கும். இந்த ஆண்டில் மீண்டும் அப்படி ஒரு விழா நடத்த அரசாங்கம் துணை செய்வது பயன் தரும். விழாக்களின் விளைவாக ஆண்டு தோறும் ஒரு 'பாரதிப் புத்தகம்' நல்ல முறையில் மலிவு விலையில் அனைவருக்கும் கிடைக்குமாறு செய்யலாம். சென்ற ஆண்டு கல்வி அமைச்சர் இத்துறையில் பேருதவி புரிந்தவர். இந்த ஆண்டில் அவரே முதலமைச்சராகவும் இருக்கிறார். அவருடைய சிந்தனைக்கு இதை அறிவித்துக்கொள்கிறோம்.

★

இந்தியாவில் இரும்புக் கனி உற்பத்தி

இவ்வாண்டு ஜூன் மாதத்தில் இங்காட்டில் மொத்தம் 11,43,000 டன் இரும்புக்கனி வெட்டியெடுக்கப்பட்டுள்ளது. கடந்தியைவிட அதிகமாக. பரிசீலனை மாத உற்பத்தியில் எரிசுலா ராஜ்யத்திலே அதிகப்பட்சமாக 5,25,000 டன், அதற்கடுத்தபடியாக பீகாரில் 2,77,000 டன், மைசூரில் 1,56,000 டன், மத்திய பிரதேசத்தில் 1,52,000 டன், ஆந்திர பிரதேசத்தில் 21,000 டன், இரும்புக்கனி வெட்டியெடுக்கப்பட்டது. மஹாராஷ்டிரம், ராஜஸ்தான் ஆகிய ராஜ்யங்களில் முறையே 9,700 டனும், 3,600 டனும் வெட்டியெடுக்கப்பட்டது. இரும்பு உருக்காலைகளின் உபயோகத்திற்காக, இம்மாதம் மொத்தம் 9,77,000 டன் இரும்புக் கனியும் மூலம் ஏற்றுமதுப்பட்டது. மொத்தம் 88,000 டன் ஏற்றுமதிக்காக அனுப்பி வைக்கப்பட்டது.

கண்ணோட்டம்

— ரா. நா.

புதிய மத்ய நிதி அமைச்சர் டி. டி. கே. நல்லபெயர் எடுத்து விட்டார். கட்டாய சேமிப்பு திட்டத்தை வருமான வரி செலுத்தாதவர்கள், நகரங்களில் செஞ்சு வர்கள், நிலவரி செலுத்துபவர்கள், விற்பனை வரிக்குப் பட்டவர்களைப் பொருத்தமட்டில் விலக்களித்து உத்தரவு பிறப்பித்திருக்கிறார். சென்னை ராஜ்ய நிதி அமைச்சர் திரு. பக்தவத்சலம் கூறியுள்ள மாதிரி, இந்த 'மாறுதலின்' கட்சியைச் சேமிப்பு இயக்கம் வலிமை பெறலாம்.

தங்கள் கட்டுப்பாட்டில் வீசேஷ மாறுதல்கள் ஏற்பட்டு விட்டதாகக் கூறுவதற்கில்லை. இந்த கட்டுப்பாடு அமுலாவதற்கு முன் செய்யப்பட்ட தங்கத்தைக் களை அதே மாற்றில் புதுப்பித்துக் கொள்ளலாம், ஆனால் புதிய நகைகள் 14 கார்ட்டுகள்தான் இருக்க வேண்டும் என்ற இந்த நிதி அமைச்சர் உத்தரவுக்குக் கிரார், நகை புதுப்பிப்பதில் பல சங்கடங்கள் ஏற்படலாம். ஒருவர் தம் வசமுள்ள நகைகளைப் புதுப்பித்தால் அது பழைய நகைதான் என்பதை எப்படிக்கண்டு பிடிப்பது. பழைய நகைகளைப் புதுப்பிக்கையில் சர்க்கார் அதிகாரிகள் வந்து அது புதிய நகைதான் என்றால் என்ன செய்வது. இந்தச் சந்தேகங்கள் பாராளுமன்றத்தில் புதிய உத்தரவு அறிவிக்கப்பட்டது சில அங்கத்தினர்கள் கேட்டனர். இதை எல்லாம் ஆலோசனை செய்து தகராறின்றிப் புது உத்தரவுகள் அமுலாக அரசாங்கம் ஏற்பாடு செய்யவேண்டும்.

மாஜி நிதி அமைச்சர் திரு. மொரார்ஜி தேசாய், தாம் செய்த எல்லாக்காரியங்களையும் பிரதமரின் அனுமதியின்றிப் போகிறார், மந்திரி சபையின் ஆதரவு பெற்றுத்தான் பிரதமர் செய்கிறதாக்க கூறியுள்ளார். அப்படி இருக்க அவர் திட்டத்தின் பலப்படுத்தப்பட்டுப் பற்றி அவர் விலக்கு முன்பே ஆராய்ந்திருந்து செய்திருந்தால் அவரிடமிருந்து ஏற்படாமல் பாதுகாத்திருக்கலாம்.

திரு. தாஸன்பா என்கிற மருகு ராஜ்யத்தைச் சேர்ந்தவர் புதிய ரயில்வே மந்திரியாக நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறார். அவரது தகுதியைப் பற்றி யாரும்குறையாக முடியாது. ஆனால் ரயில் இலாகாவில் பல்லாண்டுகளாக உதவி மந்திரியாகப் பணியாற்றும் திரு. எஸ். வி. ராமஸ்வாமி, ஆவலுடன் நவாஸ்கான் ஆகிய இருவரில் ஒருவரை கார்ட்டு மந்திரியாக நியமித்திருந்தால் அவர்களது அனுபவம் நாட்டிற்குப் பயன்படுவதுடன் அவர்களுக்குப் புது உத்தராகம் ஏற்படும். கே. எ. ரெட்டி விலகியதனால் மைசூருக்கு மதிய அரசில் பிரதிநிதித்துவம் அளிப்பதற்காக தாஸன்பா பாலு நியமித்திருந்தால்

அவரை வேறு ஏதாவது ஒரு இலாகாவிற்கு மந்திரியாக நியமித்திருக்கலாம். உ. பி. ராஜ்ய முதலமைச்சராக திருமதி சுசேதா கிருபலானி தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டிருப்பது மகிழ்ச்சிக் குரிய விஷயம். இந்தியா விலே முதல் தடவையாக முதலமைச்சர் பதவி பெறும் பெண்மணி ஸ்ரீமதி சுசேதா அம்மையார்தான். இவர்களுடைய முதலமைச்சர் பதவியின் ருத்து விலகிய திரு. எ. பி. குப்தாவின் கட்சியைச் சேர்ந்தவர். பார்லிமெண்டில் போட்டியில் யோசனைப் படி கட்சிக் கூட்டத்தில் ரகசிய ஒட்டுெடுத்ததில் பெரும்பான்மை ஒட்டுகள் பெற்றோர் இந்த முடிவை ஏற்று கட்சியினர் அவரை ஏகமனமேசர் தேர்ந்தெடுத்தனர். தேர்விற்குப் பின் திரு. எ. பி. குப்தாவும், பார்லியை ரகசியப் பணி புரிந்த திரு. காமராசும் கேட்டுக்கொண்டபடி கட்சி அங்கத்தினர்கள் ஒற்றுமையுடன் பணிபுரியவேண்டும்.

குஜராத் ராஜ்யத்தில் திரு. பல்வந்தராய் மேதா முதலமைச்சராக ஏகமனதாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளார். இவர் மாஜி முதலமைச்சரான திரு. ஜீவராஜ் மேதாவை எதிர்த்தவர். திரு. மொரார்ஜி தேசாயின் ஆதரவைப் பெற்றவர் என்றும் கூறப்படுகிறது. ஒரு குற்றம் செய்யாத தேசபக்தரைப் பதவியிலிருந்து விலக்கியது பெருமைப் பட்ட கூடிய விஷயமல்ல. போனது போய் விட்டது. இனிவரவது பல்வந்தராய் மேதா பழைய பூசல்களுக்கு இடம் கொடாமல் பணி யாற்ற வேண்டும்.

காமராஜ் திட்டத்தை அமுலாக்கு முறையின் விளைவாக நிர்வாகம் ஸ்தம்பித்து விட்டது என்றும், வேண்டாதவர்களை வெளியேற்றவே காமராஜ் திட்டம் பயன்படுத்தப்படுகிறது என்று மக்கள் எண்ணும் படி காரியம் நடக்கிறது என்றும் மாஜி உணவு மந்திரி திரு. எஸ். கே. பாட்டில் குறைகூறுகிறார். ராஜ்நாமம் செய்த அமைச்சர்களுக்கு ஸ்தாபனப் பணி ஏன் அளிக்கப்படவில்லை என அவர் கேட்கிறார். "சும்மா இருப்பதை சுகம்" என்பதில் நம்பிக்கை இல்லாதவர் திரு. பாட்டில், அவருக்கு உடனடியாக ஏதாவது பணி அளித்திருந்தால் இப்படிப் பேசிக்கொண்டிருக்க மாட்டார். மேலும் காமராஜ் திட்டத்தின் விளைவாக கட்சிப் பூசல்கள் மறைந்து தியாக உணர்வு மேலோங்கியுள்ளது எதிர்பார்க்கப்பட்டது. ஆனால் பல இடங்களில் புது முதலமைச்சர் தேர்வு விஷயமாக போட்டியில் போருமையும் தலைதாக்கி நிற்கிறது. இதைத் தவிர்க்க தலைவர்கள் உடனடியாக முயலவேண்டும்.

ரஷ்யா-சீன முரண்பாடு வலுத்து வருகிறது. ரஷ்ய சீன எல்லியில் சுமார் 5,000 இடங்களில் சீனர் ஆக்கிரமித்துள்ளதாக ரஷ்யா

குற்றம் சாட்டுகிறது. மேலும் இந்தியா மீது சீன ஆக்கிரமிக்கும் உத்தேசத்தை 1959 லேயே ரஷ்யா அறிந்து எச்சரித்திருப்பதாகத் தெரிகிறது. கொடும்பு சமரஸ்யோசனைகளை இந்தியா முழுதும் ஏற்றிடுக்கையில் அவைகளைக் கொள்கை அளவில் ஏற்றிடுப்பதாக சீன கூறுவதையும் ரஷ்யா கண்டித்திருக்கிறது. சீனாவைத் தாக்குவதற்காக இந்தியாவுக்கு ரஷ்யா ஆயுத உதவி செய்ததாகச் சீன கூறியதை மறுத்து, இந்தியாவைச் சீன தாக்கியது ஏற்கனவே ரஷ்யா உதவிய ஆயுதங்கள் தான் என்றும் ரஷ்யா குற்றம் சாட்டியுள்ளது. சீன வின் கட நடாடகம் அம்பலமாகிவிட்டது. ஸ்டாலின் மரணத்திற்குப் பிறகு உலகம் பூதியிலிருந்து தலைவராக வராமலே தாங்கு வரவேண்டும் என்று தை வேறு வில்லை என்றுதான் இன்று சீன போர்க்கோலம் பூண்பதற்கு என்று எப்போதும் வெளியாகி விட்டது.

★

[முதற் பக்கத் தொடர்ச்சி]

வருகின்றவர்களின் மன வேதனையை மதித்து நல்ல வார்த்தை சொல்லி அனுப்பும் காமராஜருக்கும் இடையே உள்ள வேற்றுமையை தமிழ் மக்கள் நன்றி அனுபவித்திருக்கிறார்கள்.

புதிய முதலமைச்சர் குனிந்த தலை நிமிராமல் நேரே போய்ச் கொண்டிருக்கும் இயல்புடையவர். பல தடவைகள் இதை நாம் தேரில் கண்டிருக்கிறோம். ரயிலடியில் அவரை வரவேற்பதற்காக நூறு பேர் மாலைபூம் கையாடாமல் நன்றியில் காத்திருப்பார்கள். அவர் வண்டியை விட்டிருந்த கழுத்தில் விழுந்த மாலைபூடன் தரைமையப் பார்த்துக் குனிந்த படியே நடந்து சென்று காரில் ஏறிப் போய் விடுவார்.

வந்திருந்த கூட்டத்தை ஓட்டவைக்கக் கண்ணால் பார்த்து அறிமுகப் பற்றுவது வலுக்கு ஏற்று முகங்களுக்குப் பதில் முறையில் ஒன்று அவர் சிந்தாமல் போய் விட்டிருப்பது அந்த நன்றியில் விவரைப் பார்த்து எதற்காக இவ்வளவு கஷ்டப்பட்டு வந்தார்கள் என்று பல பிரமுகர்களே அலுத்துக் கொண்ட சம்பவங்களை நாம் கவனித்திருக்கிறோம். முகங்களைப் பார்த்து அவர் பழகிக் கொள்ள வேண்டும். அப்பொழுது அவர்களின் உள்ளங்களையும் தெரிந்து கொள்ளலாம். தங்களை அவர் புரிந்து கொள்ளுகிறார் என்பதை ஆறுதலில் பாதிக்கின்றதா க மற் றவர்களுக்கு சமாதானம் இருக்கும். அந்த சமாதானம் அவர்களது அன்பையும் நன்மதிப்பையும் பெருக்கும். வரம்பு கடந்து தனிச் சலுகை காட்டியிருக்கும் எதையும் செய்யாததே நேர்மையுடன் அந்தனைப்புடன் அன்பையும் காமராஜர் கவர்ந்தார். என்றால் அவர் மனிதர்களின் உள்ளங்களைப் புரிந்து கொள்ளும் பேரிடம் படைத்திருப்பது தனது தன்மை. புதிய முதலமைச்சருக்கு நல்வரவு கூறும் போது அவருக்குப் பணிவடம் இடையில் எடுத்துக் காட்டுகிறோம்.

இக்கால இலக்கியம் சில யதார்த்தவாதக் கவிகள்

— பி. கோதண்டராமன்

ஸ்ரீ அரவிந்தர் யதார்த்தவாதத்தின் மேல்மேலும் பெருகுவதும் அகப் போக்குகளை மேலும் நாட்டுக் கவிஞர் சிலரின் படைப்புக்களின் மூலம் விளக்கிக்காட்டி, இறுதியில், வருங்காலக் கவிதைப்பின் உதயகாலச் சின்னங்கள் சிலவற்றைக் குறிப்பிடுகிறார். ஸ்ரீமான் மகா கவி கதேயரின் அகப் போக்குகளை ஒரு சிறிது அறிந்தோம். பி. ரெஞ்சுக் கவிஞரான லெகோந்தெல்லி (1818-1894) வயர்லேன் (1844-1896), மெய்தர்லாங்க் (1862-1949), மல்லார்மே (1842-1898), ஆங்கிலக் கவி பிரெளனின் (1812-1889), ஆகியோரின் அகப்போக்குகளையும் ஒரு சிறிது அறிந்து கொள்வோம்.

லெகோந்தெல்லி என்பவன் பி. ரெஞ்சுக்கவி சிறந்த கவிமான்; கிரேக்க, லத்தீன் இலக்கியங்களை நன்கு பயின்று அவற்றை மொழிபெயர்த்தவர். இவர் வெப்ப மண்டல பிரதேசங்களையும் அவற்றில் வசித்த பூர்விக, நாகரிகப் பண்பற்றவர்கள் எனக் கருதப்பட்ட, மக்களையும் பற்றி பாடிய பாடல்கள் 1862-ல் வெளிவந்தன. அவற்றில் அவர் பல வண்ணங்களும் நிறமும் கீழ் நாடுகள், அராபியப் பாலைவனச் சோழர்கள், சிங்கப்பூர் குழுவில் பொழுது போக்கிய பாரசீக அழகிகள் மரத்தடியில், கிளைபோன்ற மோனத்தில் அமர்ந்த முனிவரின் குழியிட்ட ஆனால், ஒளிவீசிய கண்ணின், இரும்புக் கம்பி போன்ற உறுப்புக்கள், நீண்டு வளைந்த நகங்கள், காண்கதின் வெட்ட வெளியில் இளைப்பாறிய சிறுத்தைகள் ஆகிய விஷயங்களைப் பற்றிய உயிர்ச் சித்திரங்கள் பல தந்துள்ளார். இவர் தம் சொந்த உணர்ச்சிகளையும் தனித் தன்மைகளையும் தம் எழுத்தில் வெளிப்படக் காட்டாமல், பொருள் ஒன்றையே உள்ளது உள்நாட்டியாகவும், கையாழ்வுடனும் சித்திரிக்க முனைவதன் மூலம் மனச்சாட்சியுடைய முயற்சி என்பதில் சிறிதும் ஐயமில்லை. ஆயினும், இவருடைய அகவுணர்ச்சிகள் எழுத்துக்களில் பலமாகப் பதிவு செய்யுமா? இவர் பிற நாட்டவரின் சிந்தனைகள், நாகரிகங்களும், உணர்ச்சிகளில் தாழ்மையோடு முயன்று, இதன் பயனாக இவற்றைப் பற்றிய எழுத்துக்களிலும் இவரது மனநிலை பரவிப் பிரதிபலித்தன.

யதார்த்தவாதம் மேலோங்கியிருந்த காலத்தில் உள்ளதை உள்ளபடிச் சித்திரப்பதே படைப்பாளிகள் நோக்கமாக இருந்தது. ஆயினும், அவன் மனோநிலையையும் பிறரின் மனோநிலையையும் நுணுகி நோக்கி ஆராய்ந்தபோது, அந்நோக்கும் ஆய்வும் அவன் படைப்பிலும் புகுந்தன. நார்வேய நாடகாசிரியரான இப்சன் (1828-1906) இடமும், ரஷ்ய மேதை டால்ஸ்டாய் (1828-1910) இடமும், ரஷ்ய நாடகாசிரியரிடமும் இதைக் காண்போம்.

படைப்பாளனின் அகம் படைப்பில் விடப்பிட்டு அப்படைப்பின் முக்கியத்துவத்தைக் குறைத்துவிடுகிறது. அகம் அவ்வளவு தூரம் படைப்பின்மீது தன் நிறுதியிட்டு அதைச் சற்றேற மக்க் குறைய மறைத்துவிடுகிறது.

ஷேக்ஸ்பியர் (1564-1616) தன் படைப்புக்குப் பின் புறமாகத் தன்னை மறைத்துக் கொண்டவதில் வெற்றியடைகிறான். தன்னைச் சூழ்ந்துள்ள உலகை அப்படியே படம்பிடித்துக் காட்டுவது போன்ற ஒரு மயக்கத்தை உண்டாக்கி விடுகிறான். அவன் காட்டும் உலகம் தன் சொந்த உணர்ச்சியில் பட்ட அல்லது கருத்தில் தோன்றிய உலகமல்ல. அவன் தனித் தன்மை அல்லது சுயருபத்துடன் சம்பந்தப்பட்டதல்லவோ, உலகமளாவிய உண்மையை உள்ளது உள்ளபடிச் சிறுத்துக்கிறான். அவன் வாழ்க்கைக் கவி. அவனது கவிதையானது அகமோதும் வாழ்க்கை, சிந்தனை, உணர்ச்சிகளில் ஒன்றிய ஒருவனின் கவிதையாகும். தன்னை மறைத்துக் கொள்வதே மகாகவி ஷேக்ஸ்பியர் படைப்பின் மூலம் மகா இருந்தது.

கவி பிரெளனின் கோ (1812-1889) தன் காலத்திய மனோநிலையின் சிறந்த பிரதிநிதியாக விளங்குகிறார். தெரியவேண்டும் என்ற ஆவலுடன் அவன் யாவற்றையும் கூர்ந்து நோக்கினான். யதார்த்தத்தை விரிவாகவும் விவரமாகவும் சித்திரப்பதே அவன் நோக்கம். அவனுடன் வாழ்க்கைக் கவிதையே. ஆனால் அவன் நோக்கியதைச் சுற்றிலும் அவனது சிந்தனை திருவிளையாடல் செய்தது. அவனது மனோமய சொரூபம் முன் நின்று தன் செல்வாக்கைப் பொறித்தது. அவன் தான் நோக்கிய பொருளைப் புகுத்து ஆராய்ந்தான்; அதைப் பற்றிச் சிந்தனை செய்தான். பொருள் மறைந்தது; படைப்பாளனே எங்கும் காணப்பட்டான்.

இங்ஙனமாக, படைப்பாளனின் அகச் சொரூபமும் கலைச் சொரூபமும் இக்காலத்தில் முன் எப்போதையும் விட அதிக முக்கியத்துவம் வாய்ந்தன.

வாயின. தான் என்பது இல்லாதிருந்தாலும், தன்னைப் படைப்பினின்றும் அடியோடு அகற்றி விடுதலுமே பழைய திறன். அது இப்போது அடியோடு போய் விட்டது போலும். இக்காலத்தவரிடம் கலைத் திறனும் கலையுமும் நிரம்ப உண்டு; ஆனால் அகப் போக்கு அடியிதமாகக் காண்கிறது. படைப்பாளன் தன் சுயருபத்தை வலியுறுத்தி வளப்படுத்தினான். யதார்த்தத்தின் இப்புதிய போக்கு வெகுதூரம் சென்று விட்டது. இக்காலத்திய சித்திரிக்கையிலேயே மன ஆராய்ச்சியில் ஈடுபடலாகிறது. தன் உள்ளத்தின் மூலம், இதர உள்ளத்துடன் ஒன்றுவதன் மூலம், உண்மையை அறிய விரும்புகிறான். தன் படைப்பின் உள் நிலையைத் தன் சொந்த நோக்குடன் வர்ணிக்கிறான். அவன் உள்ளம் ஒரு சோதனைக்களமாகிறது.

யதார்த்தவாதக் கவிதையின் இத்திருப்பத்தைத் தான் பிரெஞ்சுச் சங்கேத இயக்கக் கவி வொர்லேனின் கவிதைகளில் காண்கிறோம். அவற்றில் புலன்களின் குறுகு அனுபவங்கள் சாதாரண எல்லை மீறி இயற்கைக்கு மாறும், இயல்பு கடந்த, தன்மையை வெளிப்படுத்துகின்றன. மெய்தர்லாங்க் பெல்ஜியக் கவியாயினும் பிரெஞ்சு மொழியிலேயே எழுதினார். அவர் நாடகங்களில் பாத்திரங்கள் செயல்படுவதில்லை. அவை தம் காதல், ஆவல், பயம், துயரம், உள்நெகிழ்ச்சிகள் ஆகியவற்றை அரைகுறையாகக் கூவுகின்றன. பிரெஞ்சுக் கவி மல்லார்மே பொருள்களின் ஆதர்சவாதம் ஆத்மாவிற்கு வெளிப்படுத்த அகச்சங்கேத மொழிகளை நாடுகிறார். அறிவும் புகுத்தறிவும் ஆதிக்குச் செலுத்தும் இக்காலத்தின் இறுதி நிலை ஆத்மாவைத் தேடிக்கண்டு பிடிப்பதே தான். கவி தன் புலன்கள் மூலம் மறைபொருளை நாளும் ஒரு மறையோன் போலாகிறான். ஆனால் இப்போது இந்த இயக்கம் தன் கீழ்த்தர ஆத்மாவின் ஓர் இயக்கமாகவே உள்ளது. ஆயினும் நினைமை இப்படியே நின்றவிட போவதில்லை. அந்தர்நாள், தூய சைதன்சிய உணர்வு ஆகியவற்றின் மூலம் அவன் தன் உயரிய ஆத்மாவை வெளிப்படுத்தித் தான் ஆகவேண்டும். இத்தகைய மகத்தான ஆத்மிக எழுச்சி ஐரிக் கன்கிரிடமும் இந்தியக் கவிகள் சிலரிடமும் காண்கிறது. இவர்கள் புதுயுகப் படைப்பாளர். இவர்களின் அந்தர்நாள் கவிதைக் கலையின் உதய சின்னங்கள் தோன்றுகின்றன. வருங்காலத்தைப் பற்றிய தீர்க்கதரிசனமும் அதை உருப்படுத்துவதற்கான திட்டத்தையும் வேண்டும். நமக்குப் பழக்கமான உலகுக்கப்பால் வேறு உயரிய உலகங்கள் உள்ளன. இன்றைய கவிதையே இவை பற்றிய கருத்துக்கள், கவர்களின். இறைவன் இயற்கையிலும் மனிதரிடையேயும், அகல் விசுவத்திலும் உள்ளான். இவை இன்று மாநில அனுபவங்களாகி வருகின்றன. ஐயங்கள், கீழ்த்தர மூட நம்பிக்கைகள் இவையாவும் முறிந்து தூய ஆத்மிக நம்பிக்கையும் ஒளிதிகழும்.

மாவின் ஓர் இயக்கமாகவே உள்ளது. ஆயினும் நினைமை இப்படியே நின்றவிட போவதில்லை. அந்தர்நாள், தூய சைதன்சிய உணர்வு ஆகியவற்றின் மூலம் அவன் தன் உயரிய ஆத்மாவை வெளிப்படுத்தித் தான் ஆகவேண்டும். இத்தகைய மகத்தான ஆத்மிக எழுச்சி ஐரிக் கன்கிரிடமும் இந்தியக் கவிகள் சிலரிடமும் காண்கிறது. இவர்கள் புதுயுகப் படைப்பாளர். இவர்களின் அந்தர்நாள் கவிதைக் கலையின் உதய சின்னங்கள் தோன்றுகின்றன. வருங்காலத்தைப் பற்றிய தீர்க்கதரிசனமும் அதை உருப்படுத்துவதற்கான திட்டத்தையும் வேண்டும். நமக்குப் பழக்கமான உலகுக்கப்பால் வேறு உயரிய உலகங்கள் உள்ளன. இன்றைய கவிதையே இவை பற்றிய கருத்துக்கள், கவர்களின். இறைவன் இயற்கையிலும் மனிதரிடையேயும், அகல் விசுவத்திலும் உள்ளான். இவை இன்று மாநில அனுபவங்களாகி வருகின்றன. ஐயங்கள், கீழ்த்தர மூட நம்பிக்கைகள் இவையாவும் முறிந்து தூய ஆத்மிக நம்பிக்கையும் ஒளிதிகழும்.

பூரணஞானமும் மக்களிடையேயு முன்னேறுகின்றன. இன்னும் விடியவில்லை. ஆயினும் காலைக் குரல்கள் கேட்கின்றன. ஆங்கிலக் கவிதையில் இப்புதுமைச் சின்னங்கள் எங்ஙனம் காண்கின்றன என்பதைப் பாப்போம்.



எவரும்
விரும்புவது
எந்தும்
கீடைப்பது
வின்னென்ட்
கனிச்சுவை
பானங்களே.

VINCENT




கிர்தியாவின் சீகரஜோதி

COMPOUNDED ASAFETIDA

LOG

உங்கள் நாவே நிறுசான்று

லால்தகோகுகோதும்புகோணம்



அமுத வாக்கு

வீமனம் அனுமனும் காற்றின் மச்சன்
என்று புராணங்கள் கூறும். உயிருடையன
எல்லாம் காற்றின் மச்சன் என்பது வேதம்.

அசோகா
பாக்கு

ASOKA

191506

கூட்டிப், ஷரீட்டிப், ரகங்கனும் எங்கனிடம்
பார்க்கத்தகுந்தவை எல்லாவிதமான
எவன்களும் கீடைக்கும்

பிராநாமாயணசாம் அய்யர்

எவன் வியாபாரம்
வியாபாரம் வீத திருச்சரம்பள்ளி. 8.

பொருள்: பாள்ஸ் ஷாலி, பில்லவர்கள் எங்கனிடம்
சைவபுரார் திருச்சி, சீவலகர் வியாபாரிகளுக்கு
மொத்தமாக கடைக்கும்.

சிவாஜி ஆண்டுக்கட்டணம்
தனிநபர் ரூ. 5. நியுலகன்கள ரூ. 10.



நேபாலில் உள்ள சர்க்கார் விவசாயப் பண்ணையின் காட்சி
யொன்றைப் படத்தில் காணலாம்.

ஈயில்லா ஊரிலே நோய் இல்லையாம்

சுயைப் படைத்த ஈசன் அதை
போய் ஏன்படைத்தான் என்று
சொல்லாமல் போயினே
அல்லல் பொறுக்குதில்லையே.

என்று ஆக்டன் நாஷ் என்ற
ஆங்கிலக் கவி எழுதிச்
சென்றார்.

கடவுள் சொல்லாமல்
போன காரணத்தை நாம்
ஊகித்துக் கொள்ளலாமே.
ஈயிருக்குமிடத்துக்கு அரு
கில் எங்கோ ஏதோ அபாய
கரமான அசிங்கம் இருக்
கிறது என்று கட்டத்தான்
கிறதே. சுயைப் பிறப்பித்துப்
பறக்கவிட்டான் என்பதில்
ஐயமில்லை. அசுத்த அரசி
ன் கொடிச் சின்னமன்றோ
ஈ! அசுத்தத்தை அகற்றுங்
கள் என்றே ஈ பாடுகிறதோ
என்னமோ நமக்கு எச்ச
ரிக்கையாக!

மனிதனுடன் ஈ தொன்று
தொட்டு வாழ்ந்து வரு
கிறது. மனிதன் உணவைப்
பகிர்ந்து மலத்தில் உட்
கார்ந்து அவனுடைய
ஆரோக்கியத்துக்கே உலை
வைக்கிறது இந்த நன்றி
கெட்ட ஈ; காலரா, வயிற்று
கடுப்பு, டைபாயடு இன்
னும் இதர குடல் ரோகங்
களுக்கு ஈயே அடிப்படைக்
காரணம். குஷ்டம், அடைப்
பான், கசம் போன்ற
கொடிய நோய்கள் பரவு
வதற்கும் இந்தப் பறக்கும்
யமதுதான் காரணம்.

ஈக்குப் பசி இறுதியில்லா
தது, ஈக்குப் பிடிக்காத
பொருளே இல்லை என்று
கூடச் சொல்லலாம். இந்த
நிமிஷம் அது உங்கள் தட்டி
லுள்ள உணியை உண்ணும்,
மறுகணம் தரையில் உள்ள
கசவும் கவி கொள்ளும்,
அடுத்த கணம் உங்கள்
தட்டுக்கு வந்து விடும்.
சஞ்சலத் தன்மையுள்ள ஈ
அங்கு இங்கு எதுதப்படி எங்
கும் படிந்து சத்தம் அசுத்
தம் இரண்டையும் பேத
மில்லாமல் சொகுசாகக்
கலந்து அனுபவிக்கும்.

நோய்களைப் பரப்ப சென
கரியமாக ஈயின் உட
லமைப்பு இருக்கிறது.
இதன் கால்களிலும், உட
லின் அடிப்பாகங்களிலும்
துட்பமான மயிர் அடர்ந்
துள்ளது. இம்மயிர்களில்
அசிங்கமும் நோய் விஷம்,
பூச்சிகளும் ஒட்டிக்கொள்
கின்றன. ஈயிடம் ஒருகெட்ட
பழக்கம். புழக்கடை சஞ்
சாரத்திலிருந்து புறப்பட்டு
வந்து உங்கள் உணவுக்
கலத்தில் அமர்ந்ததும் ஈ
தன் உடலை உலுக்கித் தான்
சுமந்து வந்த அழுக்குப்
பொருள் அனைத்தையும்
உங்கள் அன்னபானங்களில்
கலந்து விடும்.

ஈ கெட்டியான உணவை
உண்ண முடியாது.
உணவை மிருதுப்படுத்த
அது உமிழ் நீரைக் கக்கி
காலால் தேய்க்கும். இச்
செய்கையால் உணவு
மிருதுப்படும். அப்படி மிருது
வான உணவை உண்ணும்.
உண்ட விடத்திலேயே மல
மும் கழிக்கும். உண்ட
விட்டுக்கு இரண்டாகக்
கொண்டு வரும் இந்த ஈ.

மருத்துவன் நண்பனும்
மரணத்தின் துதவனுமான
இந்த ஈயால் உங்களுக்கு
நோயும் செலவும் மட்டுமா
ஏற்படுகிறது? எத்தனை
நாள் படுக்கையில் கிடந்து
வேலைக்குப் போகாமல் கை
நஷ்டம் வருகிறது.

சுயை வளராமல் தடுத்தால் பல இன்னல்களை
தடுக்கலாம். ஈ வெகு
விரைவில் இனப் பெருக்கம்
செய்யும் பிராணி. ஒரு
ஆண் பெண் சோடியின்
எல்லா சந்ததிகளையும் வாழ
விட்டால் ஐந்து மாதத்தில்
191,000,000,000,000,
000,000 ஈக்கள் வளர்ந்
திருக்கும் என்று கணக்

கெடுத்துள்ளார்கள். நல்ல
வேளையாக ஈக்கள் அவ்
வளவு காலம் வாழ்வதில்லை.

ஈ வளராமல் இருக்க நீங்
கள் செய்யவேண்டியவை:

1. சமயலறைக் கழிவு
கள், பழத்தோல்கள் இவை
களை வீட்டுக்கு வெளியில்
முடி போட்ட தகரத்தில்
போட்டு முடி வைப்புகள்.
அன்றும் அதை மண்ணில்
புதைக்கவோ அப்புறப்
படுத்தவோ ஏற்பாடு செய்
புகள்.

2. திறந்த கஞ்சைகளை
அமைக்கக்கூடாது. முடி
போட்ட தகரங்களைப் பயன்
படுத்துங்கள். அல்லது
மண்ணால் மூடுங்கள்.
வார்தா வகை கஞ்சை கிரா
மங்களுக்கு எடுத்துத் து. இத்
னால் கம் போஸ்ட்டும்
கிடைத்து விடும். 3. குழந்
தைகளை திறந்த வெளியில்
மலம் கழிக்கப் பழக்காமல்
கஞ்சைப் பயன்படுத்தப்
பழக்குங்கள். 4. ஈ உட்
கார்ந்து இனப் பெருக்கம்
செய்யக்கூடிய எந்த அழுக்
கையும் வீட்டுத் தரையி
லிருந்து உடனுக்குடனே
சுத்தம் செய்யுங்கள்.

4. தண்ணீர் தேங்க விடா
தீர்கள். 5. சமை யல்
அறையை செல்வையாக
கழுவுங்கள். 6. உணவு
களை முடியே வைப்புகள்.
7. கூடியவரை வலைக்கம்பிக்
கதவை சமை யல் அறை
யைப் பொருத்துங்கள்.
8. வலை பிரேவில் பழங்கள்
பால் பண்டங்கள் முதலிய
வைகளை முடி வைப்புகள்.

இதை முன்னெச்செரிக்
கைகளை ஊர் முழுதும் எல்
லோரும் எடுத்துக்கொண்
டால்தான் ஈயால் வரும்
பயங்கரங்களைத் தவிர்த்து
முடியும். ஒரு ஊரில் ஒரு
தெருவாரோ, ஒரு தெருவில்
ஒரு வீட்டாரோ எச்சரிக்க
ையைக் இருந்து பய
னில்லை. ஈ பல மைல்கள்
பறந்து இனப் பெருக்கம்
செய்ய திறன் படைத்தது,
அதே போல் ஊர் முழுதும்
எச்சரிக்கையை இருந்து
ஒரு வீட்டில் எச்சரிக்கை
குறைந்தாலும் பயனில்லை.

டி.டி.பி. செ. எம். மருந்து
களால் சுயை ஒழிக்கலாம்.
இத்தகைய மருந்துகளைப்
பயன்படுத்தினால் உணவுப்
பொருள்களில் மருந்து
கலந்து விடாமல் உணவுப்
பொருள்களை அறையிலே
ருந்து அப்புறப்படுத்திவிட்டு
மருந்தை அடிக்கவேண்டும்.

ஈ கோடை, மழை காலங்
களில் மிக உபத்திரவம்
தரும். இந்தப் பருவங்கள்
வருமுன்பே ஈ போயின்
தோய் போகும் என்று
தோகு நனைவில் இருக்கட்
டும்.

★

வாழ்த்துகின்றனர்

“இந்தா பகவத்!
எவனோ விவசாயிலாகா
நிபுணன் வேலைமெனக்
கட்டுச் சொன்னதை
வேதவாக்காக வைத்துக்
கொண்டு இந்த பூஸா
ஜெயன்ட் நேபியர்
புல்லை வயலில் போட்டு
காசு, நிலம், நேரம்,
சிரமம் இதை யெல்லாம்
வினாக்காதே”

தில்லிக்கு 15 மைல்
தூரத்திலுள்ள சண்
டோலா கிராமவாசியான
பகவத்துக்கு கிராமவாசி
யான அண்டை அயலார்
செய்த உபதேசம் இது!
அண்டை அயலார்
மட்டுமா இப்படிச் சொன்
னார்கள்? அன்னையும் அவ
னைப் புது முயற்சிகளில்
புத்தியிலவாதே என்று
எச்சரித்தார்!

விஷயம் தெரியாத
அண்டை அயலாரும்
விவசாயம் தெரியாத
அன்னையாரும் சொன்ன
வையை அவர் அவர்
கணக்கான மரியாதை
யோடு கேட்டுக் கொண்டு
விஞ்ஞான விவசாயமுறை
அறிந்த விஸ்தரிப்பு
இலாகா அதிகாரி சொன்
னபடி பகவத் பூஸா
ஜெயன்ட் நேபியர்
புல்லைப் பயிரிட்டார்.

பூஸா ஜெயன்ட் நேபியர் புல் என்பதை
புதுதில்லி விவசாய
ஆராய்ச்சி நிலையத்
தார் உருவாக்கியுள்ளார்
கள். சோளத்தையும்
நேபியர் புல்லையும் ஒட்டுச்
செய்த உருவாக்கப்பட்ட
ருள்ளது இது. சோளம்
நேபியர் காண்டில் நல்ல
குணங்களும் இந்தப் புதிய
வகைப் புல்லில் இருக்கி
றன. கோடை வறட்சியில்
சோளம் போல இது வறட்சி
யைத் தாங்கும், ஆகையால்
ஆண்டு முழுதும் புல்லை
அறுவடை செய்யலாம்.
சாதாரண நேபியரை விட
இதில் 1½ பங்கு புரதம்
கூடுதல், மாடுகள் இதை
மிகவும் ரசித்து தின்ன
இதன் ருசியும் சத்தும்
காரணங்கள்.

ஒரு பீகாவில் (அதாவது
1 ஏக்கரில்) விஸ்தரிப்பு
இலாகா தொகுதே 2,500
பதியங்களை வரிசை நடவு
செய்தனர். இடைவெளி
2½ அடி விடப்பட்டது.

நடுவதற்கு முன்னால் நக
ரகம் போஸ்ட்டு ஒரு டிரக்
அடித்து 4 தடவைகொத்தி
விட்டனர். எருவோடு 20
சேர் (40 ராத்தல்) குப்பர்
பாஸ்பேட்டும் 20 ராத்தல்
அமோனியம் சல்பேட்டும்
கலந்து போட்டார். கோடை
யில் 10 நாளைக்கு ஒரு பாச
னம் கிணற்றிலிருந்து செய்
பாக்கி.



பகவத் - தில்லியிலிருந்து 15
மைல் தூரத்திலுள்ள சண்
டோலா கிராம விவசாயி. 10
அடி உயரம் வளர்ந்துள்ள
ஜெயன்ட் நேபியர் புல் பயிரி
டப்பட்ட தன் வயலில் நின்று
புல் உயரத்தைக் காட்டுகிறார்.

பயிர் 8-9 அடி உயரம்
வளர்ந்த அன்றுடன் வேண்
டியதை அறுவடை செய்து
கொள்கிறார்கள். தொடக்
கத்தில் நாள் ஒன்றுக்கு
10-15 சேர் கிடைத்தது.

இப்போது முன்று நாளை
மணு கிடைக்கிறது. ஒரு
கோடியில் ஆரம்பித்து வய
லில் நாளைக்குச் சிறிதளவாக
அறுவடை செய்து வயலின்
மறுகோடியை அறுவடை
செய்து விட்டு மறுபடி முதல்
பகுதியில் அறுவடை செய்
வார்கள். இதற்குள் முதற்
பகுதி வளர்ந்து விட்டிருந்
தது. இப்போது மழைவேறு
பெய்கிறதா? அதனால்
வளர்ச்சி விளைவாக இருக்
கிறது.

ஜனவரி - பிப்ரவரி தவிர
பாக்கி மாதங்களில் ஏக்க
ருக்கு 2750 மணு வீதம் புல்
அறுவடைபாக்குதது.

இப்போது இந்தவற்றை வாசி
களும், பகவத்தின் அன்னையு
ம் பகவத்தை போற்றுகிறார்கள். இந்த புல்லை
ஊரில் புகுத்திய விஸ்தரிப்பு
அதிகாரிகளை வாழ்த்துகின்றனர்.
இதை இணையற்ற
தினவன் என்று வாழ்த்துகிறார்கள்.

★



நம் இந்தியாவில்
தயாரிக்கும் பாரா
குட்டுக்கான பாளஸ்
துணியை இருவர்
கத்தரிப் பதைப்
பட்டத்தில் காணலாம்.

★


ms. G. RADHAKRISHNA CHETTIAR *சென்ஸ்*
Jewellers **TIRUCHY. - 8.**
 பவுன் நகைகள்
 வெள்ளைப் பாதிரங்கு க்கு
 ms. G. ராடாகிருஷ்ண செட்டியார்
 சன்ஸ். கிருச்சி - 8.
 மாணஜங் பார்டனர் R. ஜெயதேவன்

கைக்கற், பட்டு, நூல்-ம்ல் ஜவுளிகளுக்
M.N. நாக்கேந்திரம் சன்ஸ்
 மகலவாசல்..... கிருச்சி.

இன்றைய அல்ஜீரியா

அல்ஜீரியாவில் இயங்கும் இன்றைய அரசில் நிலைமிகவும் வருத்தத்தக்கதாக இருக்கிறது என்று கூறின் அது மிகையாகாது. உலக சரித்திரத்தில் பல நாடுகளில் கலவரங்களும், புரட்சிகளும் அவ்வப்பொழுது தலையெடுத்து அதனால் மக்களின் உயிர்களுக்கு ஏராளமாகச் சேதம் விளைந்திருக்கிற விவரங்களை யாவரும் அறிவர். ஆனால் அல்ஜீரியாவில் தலைவெடுத்த புரட்சி இதற்கு முன் கண்டிருந்த அளவுக்கு இந்நாட்டில் ஒவ்வொரு வருடைய உயிரையும் அதிவிரைவில் கொள்ளை கொண்டிருக்கிறது. சென்ற ஓர் ஆண்டில் மட்டும் நாட்டில் பல பெருந்தகைகள் மறைந்து போயிருக்கின்றனர். இவர்களுக்கு குறிப்பிடத்தக்கவர் சமீபகாலத்தில் மறிந்த ஃபெர்னாட் அப்பாஸ் என்பவர்.

இவர் நாட்டு தேசிய இயக்கத்தில் பங்குகொண்ட பெரிய அரசியல் வாதிகளுள் ஓர் தலைசிறந்தவர். சாதாரணமாக பிரான்ஸ் அல்ஜீரியாவிற்கு எளிதாகச் சுதந்திரம் கொடுக்க முன்வராது ஆகையால் சுதந்திரத்தை அதன் கைகளிலிருந்து பிடுங்க வேண்டும் என்று சில லக்ஷியவாதிகள் இயக்கிய எஃப் எல் என். கூட்டத்தில் இவர் கலந்து கொண்டார். பல ஆண்டுகளாகத் தம் நாட்டு நிர்வாகம் பிரெஞ்சு நிர்வாகத்தில் சிறந்த முறையில் நிர்வகிக்கப்படும் ஓர் நாட்டைப் பின் பற்றி நிர்வகிக்கப்பட வேண்டும் என்பது இவர் கொண்ட அவா.

ஆனால் சிறந்த தேசிய வாதியாகிய இவர் தன்னுடைய பெயரை எஃப். எல். என். கூட்டத்துடன் பிணைத்துக் கொண்டது ஓர் வருத்தக்க செயல் என்று எண்ணப்படுகிறது. ஆயினும், இவருடைய வீழ்ச்சி பிரான்ஸில் பெருமதங்

கொள்வதற்கு இடம் கொடுத்தால் அதுவும் வருத்தத்தக்கது என்று தான் கொள்ளல் வேண்டும். ஏனெனில், அவருடைய வீழ்ச்சி இந்நாட்டுக்குப் பெருத்த நஷ்டத்தை விளைவித்திருக்கிறது. இவரைப் போன்ற ஓர் அல்ஜீரியா வாகி பிரான்ஸுடன் கூடி ஒத்துழைக்க முன்வரவாய்ப்பில்லாமல் போனது இந்நாட்டுக்கு ஓர் பெருத்த நஷ்டமே.

ஃபெர்னாட் அப்பாஸ் அல்ஜீரியாவின் நாடுகடத்தப்பட்ட தற்காலிக நிர்வாகத்தின் பிரதமராகப் பணியாற்றினார். சென்ற ஆண்டில் பென் பெல்லா சிறையிலிருந்து விடுதலை பெற்றதும் இவர், பென் பெல்லா, இராணுவத் தலைவர் கர்னல் பெளமீதியன், இவ்விருவரும் கூடித் துவக்கிய கட்சியில் பங்குகொண்டார். பென் பெல்லா மிகவும் வெற்றிகரமாக நாட்டில் இயங்கும் இதரக் கட்சிகள் ஒவ்வொன்றையும் ஒழித்துக் கட்டிக் கொண்டிருக்கும் பொழுது இவர் அரசியல் முறை நிர்ணயக் குழுவின் தலைவராகச் செயலாற்றினார். பென் பெல்லாவிற்கும் அவருடைய போக்கில் ஓர் நிதானத்தை உண்டு பண்ண இவர் சமயம் பார்த்துக் கொண்டிருந்தார்.

புதிய அரசியல் அமைப்பில் ஐந்துபதின்ன கையில் முழு அதிகாரம் கொடுக்கப் பட்டிருப்பதையும், சட்டசபை வெளும் பெயரளவில் தான் இயங்க வேண்டியதுக் கொடுக்கப்பட்டிருப்பதையும் கண்டு இக் காரணங்களால் இவருக்கு பென் பெல்லாவின் மோதல் ஏற்பட்டது. அரசியல் அமைப்பு மார்க்ஸியம் லெனினிஸத்தை யொட்டியிருந்த போதிலும் நாளைவில் இது பரிசீலனத்திற்கு இடம் கொடுக்கும் என்று இவர் குறை கூறினார். எஃப். எல். என். கட்சியும்

நாட்டில் மக்களால் வெறுக்கப்பட்ட கட்சியாகி விட்டது என்றும், நாட்டுக்குப் பொருத்தியது சோஷலிச அமைப்பு நிர்வாகம் என்றும், பொருளாதாரத் துறையில் பணமுட்கைக்கு இடமில்லை என்றும் இவர் அச்சுறுத்தினார். கருத்துரிமை கம்யூனிஸ்டு களுக்குக் கொடுக்கப்பட வேண்டும் என்றும், நாடுகூட்டு சேராகொள்கையைக் கடைபிடிக்க வேண்டும் என்றும் இவர் வலியுறுத்துவார்.

இதுகாறும் நாட்டுப் பிரதமராக இருந்த அஹமத் பென் பெல்லா இவ்வாண்டு செப்டம்பர் மாதம் 16ஆம் தேதியன்று வாக்காளர்களின் பெருத்த ஆதரவைப் பெற்று நாட்டின் முதல் ஐந்துபதின்னக் தேர்தெடுக்கப் பட்டார். இவருடைய நிர்வாகம் எவ்வாறு இயங்கும் என்று அவரை நன்கு அறிந்தவர்கள் நேரடியாகக் கூறுகிறார்கள். “கடந்த 45 ஆண்டுகளாக சோஷலிசத்திற்குத் தொண்டாற்றியவர்களைக் காட்டிலும் புரட்சிக்காரர்களாகிய நாங்கள் ஒன்றும் அவர்களுக்கு மேம்பட்ட முறையில் தொண்டாற்றப் போவதில்லை” என்று அவர் அடிக்கடி கூறுகிறார். “சிறைச் சாலைகள் இல்லாமல் புரட்சிகள் வெற்றி பெராது” என்று இவர் மேலும் அடிக்கடி வலியுறுத்துகிறார். மேற் கூறிய இக்கருத்துக்கள் இவருடைய செயல்களில் பிரதிபலிக்கின்றன. உள்நாட்டு நிர்வாகம் எப்படி இயங்கிய போதிலும் பிரான்ஸும், யூ. எஸ்ஸும் இந்நாட்டுடன் நட்பு வளர்ப்பதற்கும், போதிய உதவிகளை அளிப்பதற்கும் நல்லெண்ணம் கொண்டுள்ளன.

ஆனால் இந்நாடுகளிலிருந்து உதவிகள் பெற்றுக் கொண்டு அல்ஜீரியா ஓர் குடியுடைய போலவோ, சீன போலவோ, சோவியட்

நாடு போலவோ அல்லது எகிப்தைப் போலவோ நிர்வாகத்தை அமைத்துக் கொள்ளுமா என்பது ஓர் பெரிய வினா. இப்பொழுது அல்ஜீரியாவின் நிர்வாக அமைப்பு ஒரு மனிதனின் கீழ் (அல்லது சில மனிதர்களின் கீழ்) இயங்கும் ஓர் சர்வாதிகாரம். எதிரிகள் யாவரும் சிறையில் தள்ளப் பட்டோ அல்லது நாடுகடத்தப்பட்டோ உள்ளனர். சட்டசபை ஓர் படிவான கூட்டம். எதிர்க்கட்சிகள் இயங்குவதற்கு வாய்ப்புக் கொடுக்கப்படவில்லை. ஆகையால் நாட்டில் இயங்குவது ஒரேகட்சி. தொழிலாளர் சங்கங்கள் கீழ்ப்படிந்த சங்கங்கள். இத்தகைய சூழ்நிலையில் உள்ள ஓர் நாடு தன்னுடைய பிரதமர் உருவை எவ்வாறு வளர்க்கப் போகிறது என்பது மற்ரே வினா. இப்பொழுது அல்ஜீரியா என்ற பெயரைச் சொன்னால் அது உலக நாடுகளில் பல அரசியல் வாதிகளின் உள்ளங்களில் பல உணர்ச்சிகளை எழுப்புகிறது. ஆயினும், இந்நாடு முழு சுதந்திரம் பெற வேண்டுமென்று அந்த லட்சியத்தை அடைய இந்நாட்டு மக்களே தான் பாடுபட முன்வர வேண்டும்.

★

அரியலூர் டி. மு. கோ.
E.P. 577/68 S.C. 889/52

ராஜங்கம் மேடோவர்-1
—வாதி
குட்டாறு சாம்பான்
—பிரதிவாதி
ஷெநம்பர் டிக்கிரி துணைக்காக 1-ம் பிரதிவாதிதான் ஸ்தாவர செத்துக்களை ஏல் ஹிப்பினை செய்ய 1-10-63-ல் ஈர்ந்தி. ஆஜராகி கஷ்டியை தெரிவிக்காவிடில் ஒருதலைபடியாக தீர்மானிக்கப்படும் என்பதை அறியவும்.

R. ரெகுநாதசாரியார்,
2/6716/85 அட்வகேட்.

திருச்சி டி. மு. கோ.
O. P. 81/68
வைத்திலங்கம் பிள்ளை
—மனுதார்
மனுதார் சதர்ன் ராஜிலேவ் எம்ப்ளாயி கோலாப்ரேடிவ் சொஸைட்டி. விமெட்டிடில் இறந்த மாரியப்ப பிள்ளை பின் போலி இருந்து வருகிறது. ரூ. 1000 பெற்றுக் கொள்ள தனக்குத் பாத்ய சர் டி. பி. கேட் கோட்க்க மனுக்கொடுத்து 10-10-68-ல் வாய்தா. ஆட்ஷேபணை உள்வாக்கி ஆஜராகி தெரிவித்துக் கொள்ளலாம்.
S. முத்துராம்,
4/5718/87 அட்வகேட்.

திருச்சி டி. மு. கோ.
O. P. 87/68
(In the matter of the Estate of the deceased Susei Manickam Udayar)
தி. தா. குட்டப்படிவீருக்கும் ஷே இறந்த குருசு மாணிக்கம் உடையார் சம் சாரம் செபஸ்தியம்மாள் 1, ஷேயார் மக்கள் அந்தோனி உடையார் 2, ராடியப்ப உடையார் 3, அண்ணாமலை 4, மாரியம்மாள் 5
—மனுதார்கள்
Nil —எதிர்மனுதார்கள்
மனுதார்கள் ஷே எஸ் டேட் ஷங்கயம்யம் கோர்ட்டி. இருந்து வர வேண்டிய துணைக்கு தங்களுக்கு பாத்ய சர் டி. பி. கேட் கோதி மனு கொடுத்து 7-10-63ல் ஈர்ந்தி. ஆஷேபணையுள்ளவர்கள் தெரிவித்துக் கொள்ளலாம்.
G. பாலசுந்தரம்,
1/5615/84 அட்வகேட்.

விழுப்புரம் டி. மு. கோ.
O. S. 852/61

முத்துலக்ஷ்மி அம்மாள்
—வாதி
குட்டியப்பக் கவுண்டர் வகையு —பிரதிவாதிகள் புதுச்சேரியை சேர்ந்த ராமனுத புரத்திலிருக்கும் நாராயணசாமி கவுண்டர் பெண்ணாதி சின்ன பொண்ணு அம்மாள்
—2-ம் பிரதிவாதி
ஷே நெம்பரில் அடகு சொத்துக்களை ஏலம்போட்டு துணைவருவித்துக்கொடுக்க வாதி மனு கொடுத்து இஸ் தியார் ஷரத்துக்களை நினை யிக்க 9-10-63ல் வாய்தா. ஆஷேபணையை ஆஜராகி தெரிவித்துக் கொள்ளலாம். எக்ஸ்பார்ட்டியாக முடிவாகும் என்பதை அறியவும்.
சி. வீரராகவய்யார்,
3/6717/86 அட்வகேட்.



1787-ல் அரசியல் அமைப்பு மகாநாட்டுத் துவக்கத்தில் ஜார்ஜ் வாஷிங்டன் பேசுவதைக் காட்டும் ஓவியம். இது ஜூனியால் புகட்டல் ஸ்டென்ஸ் என்பவர் தீட்டியதாகும்.

தமிழ்நாடு
காந்திய
சர்வோதய
பூம்தான
கிராமதான
இலக்கியம்
பத்திரிகை
ஆக்கவற்றிற்கு

சர்வோதயப்
பிரசுராலயம்
கஞ்சாவூர்